

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Η Έκθεση δεν θα μπορούσε να γίνει χωρίς το υλικό που μός εμπιστεύθηκαν οι:

Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδας, Γεννάδειος Βιβλιοθήκη, ΕΡΤ (Αρχείο Παυλίδη), Μουσείο Μπενάκη (Φωτογραφικό Αρχείο), Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο (ΕΛΙΑ), Ίδρυμα Γληνού, Ιστορικό Αρχείο Εθνικής Τράπεζας, Γιώργος Ζεβελάκης, Θεωдорής Γκόνης, Μιχάλης Σταφυλάς, Δημήτρης Μπαγέρης, Πέτρος Βέργος, Κώστας Σπανός, Γιάννης Παπακώστας

Οι Εκδοτικοί Οίκοι:

Άγκυρα, Αστήρ, Ατλαντίς-Πεχλιβανίδης, Βιβλιοπωλείο Βαγιονάκη, Βιβλιοπωλείο της Εστίας, Γ. Βασιλείου, Γιώργος Φέξης, Γκοβόστης, Δαίδαλος-Ι. Ζαχαράπουλος, Ελευθερουδάκης, Κάουφμαν/Hachette, Παπαζήσης, Πάπυρος, Ρώσσης, Σιδέρης.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες απευθύνουμε προς τους: Πέγκυ Μοσχονά, Κυριακή Αρσένη, Πόλα Γιαννίκα, και Αγοστή Δημητρούκα.

Η έρευνα οφείλει πολλά στους:

Γιώργο Μητροφάνη (ο οποίος την πρότεινε στο Εθνικό Κέντρο Βιβλίου), Πέτρο Δημητράκο, Δημήτρη Δημητράκο, Γιώργο Ζεβελάκη, Μάνο Χαριτάτο, Αντιγόνη Μανασσή, Γιώργο Μπουμπούς, Μεταξένια Γ. Ζεβελάκη, Άννα Θ. Δάλλα και Εύα Γεωργουσοπούλου.

*Η ερευνητική ομάδα*